

Wymagania edukacyjne dla klasy III gimnazjum z przedmiotu-zajęcia artystyczne.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń który:

- w pełni przyswoił wiadomości objęte programem oraz samodzielnie zdobył wiedzę dodatkową,
- wykazuje szczegółowe zainteresowanie sztuką, kolekcjonuje albumy, reprodukcje, artykuły o sztuce, relacjonuje wrażenia z wystaw, muzeów,
- dzieli się wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami,
- wykazuje wybitne zdolności twórcze, posiada własny styl,
- bierze udział w konkursach,
- rozszerza swoje zainteresowania plastyczne na zajęcia pozalekcyjnych,
- prezentuje swoją twórczość na forum szkoły,
- stosuje nietypowe rozwiązania, wykazuje zapał twórczy,
- jest systematyczny, obowiązkowy, pomysłowy i w nowatorski sposób operuje technikami plastycznymi i środkami wyrazu artystycznego.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń który:

- zna nazwiska twórców , dzieła artystyczne, umiejętnie posługuje się terminologią w interpretacji dzieł,
- potrafi podporządkować właściwe informacje dotyczące cech stylistycznych zjawisk, procesów i wydarzeń artystycznych oraz powiązać je z oglądanym obiektem i właściwie określić problematykę,
- wykazuje inicjatywę w poszerzaniu wiedzy, dzieli się zdobytymi informacjami z zespołem klasowym, odznacza się starannością i zaangażowaniem podczas realizowania ćwiczeń plastycznych,
- uczestniczy w działaniach grupowych o proponuje własne rozwiązania,
- śledzi aktualne wydarzenia artystyczne, potrafi formułować i wyrażać własne opinie na temat analizowanych dzieł.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń który:

- potrafi wymienić i utytułować w czasie omawiane przykłady twórczości artystycznej,
- rozumie terminy plastyczne i potrafi ich używać do opisu dzieł i wydarzeń artystycznych,
- poprawnie i starannie wykonuje zadane ćwiczenia plastyczne,
- kompletuje materiał wizualny związany z tematem zajęć,
- uczestniczy w działaniach grupowych i dyskusjach za namową nauczyciela.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń który:

- wymienia najważniejsze fakty dotyczące omawianego stylu i epoki,
- rozumie związki między różnymi faktami artystycznymi,
- poprawnie posługuje się faktami artystycznymi,
- poprawnie posługuje się terminami plastycznymi,
- wykonuje podane ćwiczenia,
- wypowiada się na temat dzieł , twórców i wydarzeń artystycznych.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń który:

- wymienia niektóre elementy charakteryzujące zjawisko, epokę i styl,
- wykazuje bierność w czasie lekcji,
- rozumie tylko niektóre terminy plastyczne,
- wykonuje ćwiczenia niestarannie,
- nie stosuje elementów teorii,
- nie włącza się do zadań zespołowych,
- w minimalnym stopniu wykorzystuje czas pracy i udostępnione materiały.

Przedmiotowy system oceniania z zajęć artystycznych w kl. III

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń który:

- wykazuje brak zainteresowania przedmiotem,
- nie opanował żadnych wiadomości teoretycznych,
- pomimo zachęty nie wykonuje zadań.

Ocena będzie się głównie odnosiła nie do uzdolnień, lecz do osiągnięć ucznia.

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

1. wypowiedzi ustne,
2. wypowiedzi pisemne : opis, analiza dzieła sztuki, interpretacja dzieła w formie opowiadania,
3. ćwiczenia plastyczne (rysunkowe, malarskie, przestrzenne, itp.),
4. prace plastyczne: (szkice , rysunki , kompozycje graficzne, płaskorzeźby),
5. prace domowe (brak pracy domowej skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej, każdy uczeń ma prawo do dwukrotnego nieprzygotowania w półroczu),
6. aktywność podczas lekcji,
7. udział w konkursach przedmiotowych,
8. zadania dla chętnych (prezentacje multimedialne),
9. aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły.

Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej.

Uczeń ma prawo do podwyższenia przewidywanej oceny rocznej o jeden stopień, jeśli w terminie tygodnia od podania oceny przewidywanej zgłosi do nauczyciela chęć poprawy tej ceny.

Na sprawdzianie przygotowanym przez nauczyciela, uwzględniającym wymagania programowe o jeden stopień wyższą od proponowanej, uczeń winien uzyskać minimum 80 % prawidłowych odpowiedzi. Ocena z poprawy nie ma wagi.